

HOME CINEMA

LED transparent Modules

INTERAKTIVE MESH-VIDEOWALLMODULE
FÜR WÄNDE UND DECKEN



AUCH EINSETZBAR VOR AKUSTISCHEN ABSORBERN
UND VOR LAUTSPRECHERN

LIEFERPROGRAMM 2021

ARLED

SEIT 2016 IM KINO ERPROBT. NUN AUCH IM HEIMKINO.

Foto: Hollywood Megaplex Pluscity Linz



Vorschau-Video

In diesem Video zeigen wir Ihnen die grundsätzliche Funktion der Mesh-Module im Heimkino. Sie können natürlich jeden anderen Inhalt oder (erweiterten) Kinofilm dort abspielen lassen.

DAS DIGITALE HEIMKINO

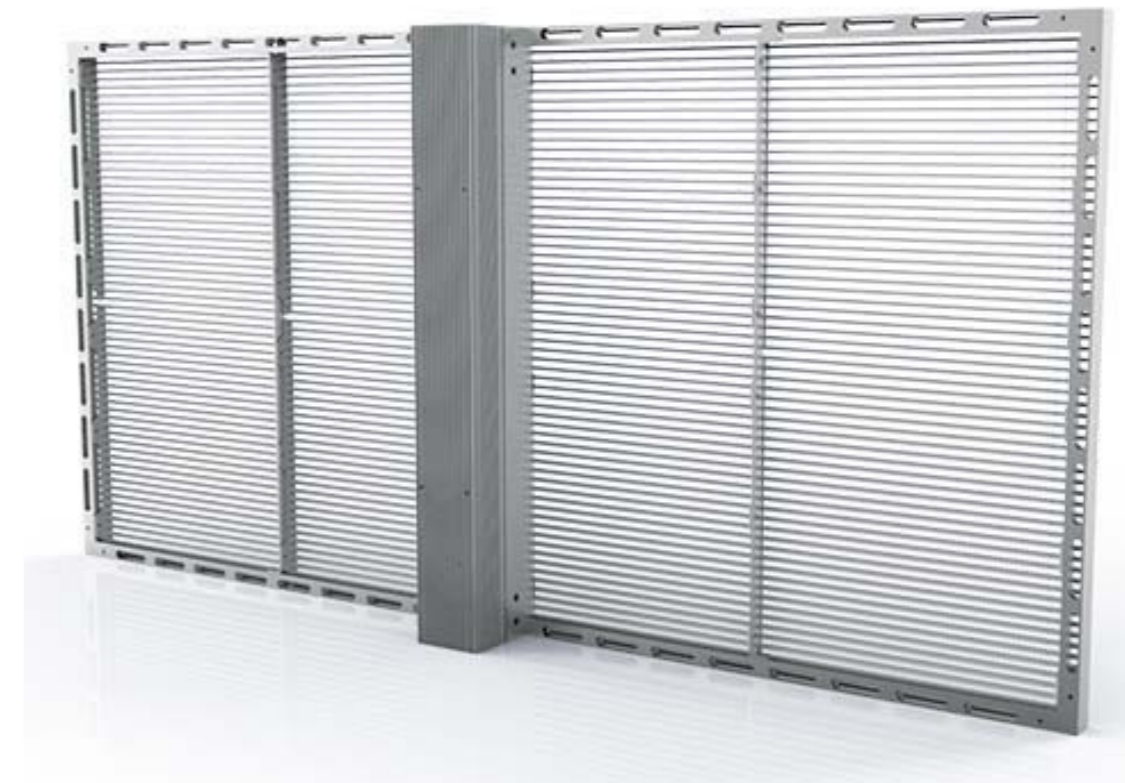
Die Erweiterung der Projektionsfläche ist ein spannendes Thema. Die wohl bekannteste optische Erweiterung ist das „Ambilight“. Wir heben diesen Gedanken auf die nächste Stufe und bieten mit den ARLED Mesh-Modulen volldigitale Bildflächen zur freien Montage im Heimkino.

Die Montage erfolgt dabei äußerst simpel: Die transparente Mesh-Module können über ein spezielles Schienensystem aufgehängt werden. Die Elektronik ist bei diesen Modulen in einem Mittelunnel verbaut. Eine elektrische Verbindung ist somit einfach per Plug&Play möglich. Verschiedene Größen sind so schnell und einfach installiert. Die selbsttragende Konstruktion und das ausgefeilte Montagedesign erlaubt es einzelne Module bei Bedarf aus dem Gesamtaufbau herauszulösen und ggf. zu warten.

Angesteuert über einen LED Controller können beliebige Videos und Animationen über HDMI auf die LED-Wände gespielt werden. Somit lassen sich völlig neue Inszenierungen aufbauen.

UNSERE ANTWORT AUF DIE FRAGE, WAS ALS NÄCHSTES KOMMT.

PRODUKT: ARLED MESH-MODUL



AUSFÜHRUNG

Typ	Modul Serie
Modell	FIX MS 3.9 Transparent
Größe pro Modul	1000 x 500 mm
LED	SMD 1921
Auflösung	32768 Pixel/qm
Pixel Pitch	3,9 x 7,8 (asymmetrisch)
Auflösung pro Modul	256 x 64 (128)
Helligkeit	einstellbar 5000 Nit (cd/qm)
Transparenz	75%
Gewicht pro Modul	6,0 kg
Anschlussleistung	max 800 Watt/qm
Farbtemperatur	einstellbar 2000 - 9500K
Farben	größer 16,7 M
Gray scale	14 bit
Refreshrate	1920 Hz
Framerate	60 fps
Kontrast	ca. 4000 :1
Einheiten	24/7
Betriebsspannung	DC 5-3,5V/AC 85 -240V
MTBF	größer 20.000 std.
Lebensdauer	ca. 80.000 - 100.000 Std.
Zertifikat	CE, ROHS, EMC Klasse A

PREISE

Typ:	Best.Nr.:
Mesh-Modul	MESH-HC

Zubehör:	Best.Nr.:
Sendebox MCTRL 300 Nova	MCTRL300
Akustikstoff schwarz / qm	AS-S-QM
Akustikstoff bedruckt / qm	AS-B-QM
Alu-Rahmensystem / qm	ARS-QM

Eine Verwendung erfolgt entweder hinter einem bedruckten Akustikstoff einem oder schwarzen Akustikstoff. Das System kann wahlweise durch ARLED Alu-Rahmensysteme oder direkt an eine eigene Unterkonstruktion montiert werden. Der Akustikstoff (bedruckt oder schwarz) kann ebenfalls in einem ARLED Alu-Rahmensystem montiert oder durch Eigenleistung im Heimkino verbaut werden. Die Mesh-Module sind optisch unsichtbar hinter dem Akustikstoff und durchleuchten diesen nur bei eingeschaltetem Content / Licht.

Optional kann auch ein Content Management System eingesetzt werden, um die Inhalte dynamisch zu steuern.



ARLED Solutions GmbH
Rudolf-Diesel-Straße 21
D-23617 Stockelsdorf bei Lübeck
Telefon: +49 451 98 95 0-0
Fax: +49 451 98 95 0-45
E-Mail: info@arled-solutions.de
Internet: www.arled-solutions.de

Für eventuelle Fehler kann keine Haftung übernommen werden.
Druckfehler, Irrtümer und Änderungen vorbehalten. Stand: 11/2021

ARLED